



2023~2024

沼田ロータリークラブ会報

世界に希望を生み出そう
CREATE HOPE in the WORLD

2023~2024年度 国際ロータリー会長 ゴードンR.マッキナリー

例会日…毎週火曜日 12:30 会長 飯島千明 幹事 浅沼美香 会報編集 吉野 登
例会場 ホテル ベラヴィータ 事務所 沼田市下之町888 テラス沼田7階 TEL 0278-24-1177

第3197回 例会報告

2024年4月2日

記録 吉野 登

例会 予告

| | | |
|------|--------|------------|
| 4/9 | 夜間例会 | ポスターウォーキング |
| 4/16 | あつこ治療院 | 小林篤子様 |

<http://www.rid2840.jp/numata/>

2024年4月9日発行 No.33

私の好きな道

— 好きなことをやり続けるために —

ヌマタ・アート・アンバサダー

木版画家・画家 池田実穂先生

■卓話者紹介

浅沼美香さん

沼女高卒業後、東京学芸大学教育学部小学校教員養成課程美術科及び同大学大学院教育学研究科美術教育専攻で美術を学ばれた後、平成16年にイタリアのカッラーラ美術学院彫刻科に入学、以後木版画の創作活動を始めました。帰国後、令和4年沼田市にアトリエを構え、5年10月よりヌマタ・アート・アンバサダーを勤められています。

■卓話

イタリアから帰国して沼田市にアトリエを構えて3年になります。木版画とアクリル絵画を制作しています。キャリアは19年になり作品は605点、個展59回グループ展33回になります。東京芸大学院では彫刻の人体彫刻を学んでいました。イタリアのカッラーラにある国立美術アカデミーに留学して彫刻を学んでいました。イタリアの中部で地中海に面した温暖な地で、大理石が多く彫刻家の聖地と言われてミケランジェロもいたところです。アカデミーは中世の城があり迷路の中に子部屋があり、まちには歴史的作品があり圧倒されていました。このような環境で自分に何ができるか考えていた時に、恩師となる方と知り合い「日本人だし木版画をしてみても」と言われ独学で学びました。

芸術のまちでなかなか相手にされず自立するのに苦労しました。個展を開くのにイタリア人の友人に本屋を紹介してもらい始めて作品を展示できました。イタリアの美術新聞に版画コーナーがあり載せてもらい個展が開きやすくなりました。日本でも良いギャラリーと巡り合い2010年から東京八重洲、大阪高槻、高崎、下北沢等で毎年開催しています。



下北沢では外人が多く見てくれて買ってくれています。2013年には文庫本の装丁画を作者から頼まれ制作しました。14年はノールウェーの国際大会で1週間作品を制作して展示して好評を得られました。イタリアのアトリエを拠点としてヨーロッパで作品展示をしていましたが、コロナ禍となり身動きが取れず、今までとは違う環境になり、21年日本に帰ることにしました。

沼田にアトリエをつくり作家活動の拠点として各地で個展等していたら、沼田市より声がかかりヌマタ・アート・アンバサダーを依頼され、地域での芸術文化活動や芸術の風薫るまちづくり等行政と協力して行うようになりました。

市民への文化交流としてその10月から半年テラス沼田3階でアルベルタ展を廊下で開催して木版画を知ってもらいました。22年にはヌマタアートウィークとして展示だけでなく作品工程をみせたり中学生とワークショップを行い体験してもらい、私の作品を市内の小中学校に寄贈しました。23年はヌマタアート展で篠笛・ベース・ドラムと絵画のセッションを行い1時間で作品を描き上げました。

好きなことを続けるのには、継続と発信。他人の評価は気にしないで自分を信じる。出会いを大切に。常にアンテナを張ってチャンスをつかむ。1年・5年・10年先の自分をイメージする。これらが大切です。

今年もいろいろ挑戦して作家活動に努めてまいります。

例 会 報 告

- 司 会 阿左見卓巳SAA出席委員長
- ソング 奉仕の理想 深津卓也君
- 来賓及び来訪ロータリアン
ヌマタ・アート・アンバサダー 池田実穂様

会長の時間 飯島千明会長

4月は行政・会計年度の始まりです。4月が新年度になったのは明治19年からで、江戸から明治になり、税が米から現金納付に変わり、住民は米の収穫からそれを売り現金に換え、政府へ現金を納める。予算を編成するスケジュール上、4月が適時となったと言われています。

建設業界や物流・運輸業界にとっては大きな変革の始まりで、2024年問題とされていますが、働き方改革の一環で時間外労働規制の上限が法律で適用されます。こういう時代だからこそロータリーの「4つのテスト」や「奉仕の精神」「職業のつながり」「親睦」などの原点に立ち返っていく事が大切ではないかと感じています。

幹事報告 浅沼美香幹事

- ◎理事会の開催 本日例会終了後
- ◎ロータリーカップ勉強版入賞者より感想文

委員会報告

◎SAA出席委員会 小倉 仁委員

| 会 員 数 | 会場出席 | メ ー ク | 出 席 率 |
|-------|------|-------|---------|
| 76名 | 33名 | 12名 | 65.80 % |

・ 3月誕生日者

- 今井幸吉君 久保英弘君 久保郁弥君
- 南雲達也君 三浦敬二君

◎ニコニコ委員会 金井正樹委員長

- ・飯島千明君 沼田アートアンバサダー池田実穂先生をお迎えして。きめ細かな作品がどのように誕生するのか楽しみにして。
- ・深津卓也君 辰巳館100周年にご出席いただき誠にありがとうございました。幹事いただいた津久井さん関さん天野さん、受付の須田羊子さん須田千秋さんありがとうございました。今後も辰巳館三温を大切にしていきたいと思います。記念でいただいた日本酒ワインサーバーの飲み放題はこの日だけです。皆様に感謝申し上げます。

・ ニコニコ一週間

- 天野純一君 岡部 彰君 浅沼美香さん
- 小熊政則君 小倉 仁君 阿左見卓巳君

- 春日政志君 金井正樹君 櫛渕光彦君
- 桑原 滋君 小島隆一君 小菅茂雄君
- 鈴木英俊君 清野啓介君 武田 寛君
- 田代経量君 福田真盛君 三浦敬二君
- 宮内明彦君 宮澤孝幸君 持谷明宏君
- 吉野 登君 山田龍之介君

・ 3月26日ニコニコ一週間

- 天野純一君 小熊政則君 浅沼美香さん
- 春日政志君 金井正樹君 阿左見卓巳君
- 櫛渕光彦君 桑原 滋君 小野里雅広君
- 斎藤正典君 佐藤 勉君 鈴木英俊君
- 清野啓介君 関 真一君 須田千秋さん
- 高橋圭介君 南雲達也君 須田羊子さん
- 林 正史君 平井秀明君 林 和弘君
- 深津卓也君 福田真盛君 保坂充勇君
- 宮内明彦君 宮澤孝幸君 持谷明宏君
- 山田龍之介君

◎財団BOX IN 岡部 彰委員

- 飯島千明君 天野純一君 浅沼美香さん
- 岡部 彰君 小熊政則君 阿左見卓巳君
- 小倉 仁君 春日政志君 金井正樹君
- 櫛渕光彦君 桑原 滋君 小島隆一君
- 塩浦敬之君 清野啓介君 須田千秋さん
- 関 真一君 武田 寛君 須田羊子さん
- 田代経量君 深津卓也君 西田俊太郎君
- 福田真盛君 三浦敬二君 宮内明彦君
- 宮澤孝幸君 持谷明宏君 吉野 登君
- 綿貫利彦君 割田一敏君

◎長期戦略特別委員会 小菅茂雄委員長

第2期計画がまとまりましたので報告します。第1期がコロナ禍により思ったように進まず第2期からの継続を含め具体案を次年度からの3年の長期計画案です。全会員の居場所づくりから学んで良質な奉仕へ、そして夢を語りあえる仲間づくりを目標に単年度ごとの目標を設定しました。

継続事業の見直し、学びの場である例会・卓話の充実、そのための親睦活動。基本的に楽しめる場であること等を提言しましたので皆様のご協力をお願いします。

◎プログラム委員会 持谷宏明委員長

来週は18時30分からポスチャウオーキングの体験講習例会です。姿勢よく歩くことで腰痛や肩こり改善、ダイエット、ストレス解消になるそうです。無理なく道具もいらずできます。90分のレッスンで服装は自由ですが、やわらかい靴でお願いします。食事はパンを用意しますので出欠の連絡をお願いします。