

国公立  
201

群馬大 802  
◇2月25-26  
◆教育 220  
社、家一論2▽  
数、理▽音一音  
育、教心、障教  
教心、障教一面  
実▽保体一保体  
20、推) ◇前  
◆医 268 (前1  
論、面▽保一論  
◆工学 510 (前  
応用化学、環境  
数、物▽生産、  
情報一数、理 (○  
入試▽応用一  
【七】◆教育  
2」か「数2、  
数2、理2、外  
生活系一國、社  
社2、(数1、  
社会情報 國、数  
理2)」◆医  
外◆工 ▽昼間  
一數、理、外【  
医▽理8倍

県立女子大  
◇2月25日、  
◆文学 140  
▽国文一國▽英  
論◇後期▽国文  
ず◆国際コミュ  
推、A0)◇前  
【七】◆文学  
社、数、理から  
前期一國、英と  
社、数、理、英

高崎経済大  
◇2月25日、  
◆経済 480  
期ともに國、社  
420 (前200、後  
外のうち2つ◇  
【七】全一般  
一國、社、數、理  
理のうち2つ◆  
のうち4つか2  
のうち2つ

前橋工科大  
◇2月25日、  
◆工学 267(前  
建築、生命、シ  
▽デザイン=実  
命、システム=

### 被災ピアノ復活演奏会

東日本大震災で津波被害に遭った岩手県宮古市のジャズ喫茶のピアノが、高崎市の楽器店での修復作業を終えて復活した。里帰り前の復活コンサートが2日、市総合福祉センターで行われ、オーナーの堀内繁喜さん(42)＝盛岡市＝や高崎市民ら230人が見守る中、震災前と変わらない音色を響かせた。

## 高 崎

# 希望の音色響く

9年にウィーンで製造されたベーゼンドルファー。鍵盤まで海水に漬かって部品も損傷。自宅は全壊し、店も休業という堀内さんを勇気づけたいと、購入元のピアノプラザ群馬(高崎市間屋町西)の技術者が無償で

修復を引き受け、復活を遂げた。

堀内さんは宮古市を離れ、盛岡市で店を再開。ピアノの件を報道で知った、みどり市の男性からレコー

ドプレーヤーの寄贈もあり、新天地での経営は徐々に軌道に乗り始めた。ピアノは5日に岩手へ戻り、地元での復興ライブが予定されている。

### 7月末の豪雨で流入量が過去最大

矢木沢、奈良俣両ダム

国土交通省は2日、7月末の記録的豪雨で、みなかみ町の矢木沢ダムと奈良俣ダムの流入量が管理開始以降、最大となったことを明らかにした。

## 最大流量データ開示を

### 八ッ場ダム訴訟 東京地裁が命じる

八ッ場ダム建設をめぐる6件の住民訴訟で住民側弁護団長を務める高橋利明弁護士が、利根川水系で過去最大と同規模の洪水があった場合の流量を予測できるデータ図2枚の開示を求めた訴訟の判決で、東京地裁

の定塚誠裁判長は2日、開示を命じた。

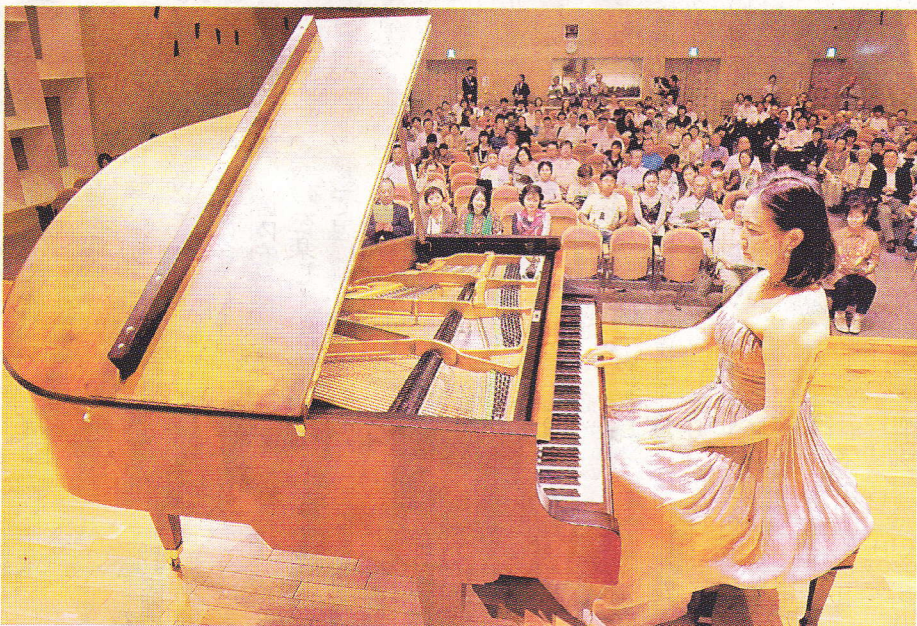
住民側は、流域の都県にダム建設事業費の支出差止めを求めて提訴したが、いずれも一審は敗訴し東京地裁で係争中。最大流量は

## がんばろう 日本

群馬発

コンサートは高崎セントラルロータリークラブ主催で、高崎在住のピアノリストの沢田まゆみさんと甲賀英明さんが演奏協力した。沢田さんは、このピアノの故郷・ウィーン出身のシューベルトと堀内さんが好きなショパンの楽曲、甲賀さんはオリジナル曲の即興演奏

復活したピアノ「ペーゼンドルファー」を演奏する沢田さん＝高崎市総合福祉センター



や「月の砂漠」のジャズアレンジを披露した。堀内さんは妻の織江さん(35)、長男の楽斗君(10)と来卓。海水をかぶったピアノを思い出して声を詰まらせながら、「もう駄目かと思っただけで音が戻り、コンサートまで開いてもうえうれしい。群馬の皆さん、ぜひ岩手の店に来てくださ」と語った。

被災したピアノは1993